



>HORARIO

12:00h Pruebas de sonido.

16:30h ACOGIDA

17:00h FESTIVAL

20:00h CONCIERTO-TESTIMONIO

20:30h Fallo del Jurado y entrega de premios.

21:00h CENA

Cada participante traerá su cena.

Habrà cantina.

21:45h VIGILIA de oración.

22:30h Fin del Encuentro-Festival



>PARA SEGUIR LAS CANCIONES PRESENTADAS...

Se podrán seguir las canciones presentadas y toda la información a través de la página web (www.elsov.com) y de las redes sociales (@elsov_ (twitter), **Elsov** (facebook) y **El Sov** (tuenti). Para más información, puedes mandar un correo a festival@elsov.com



SECRETARIADO
DE ORIENTACIÓN
VOCACIONAL



SEMINARIO DIOCESANO
ORIHUELA-ALICANTE



www.elsov.com



CRISTO
III FESTIVAL DE LA CANCIÓN
VOCACIONAL

10
MAYO'14
ORIHUELA
SEMINARIO

>¿QUÉ ES EL FESTIVAL DE LA CANCIÓN VOCACIONAL?

Es un encuentro para **coros juveniles** de las parroquias, colegios, movimientos, realidades juveniles... de la Diócesis de Orihuela-Alicante, que desean presentarse al concurso, con canciones que nos ayuden a profundizar en la dimensión vocacional de la vida cristiana. Todos juntos **DISFRUTAREMOS** de una tarde de experiencia de Iglesia donde la convivencia, la oración, la fraternidad y el canto nos ayuden a reconocer la presencia viva de Cristo Resucitado.

Este año vamos a realizar el **III Festival**, después de la gran acogida que está teniendo. Será el próximo **SÁBADO 10 DE MAYO** por la tarde, coincidiendo con la Semana de la Jornada Mundial de Oración por las Vocaciones. Concluiremos **PARTICIPANDO** con una **Vigilia de Oración ante el Santísimo** para jóvenes, en la que rezaremos por las **Vocaciones**.

>TENEMOS UNA SOPRESA...

En este tercer festival nos acompañará un grupo musical muy especial. Como queremos que sea una sorpresa de verdad, los veréis el día del Festival. Además, el Coro Diocesano y la Schola Cantorum del Seminario prepararán los cantos para la Vigilia de Oración, que será la culminación del día. ¿Te lo vas a perder?

BASES DEL FESTIVAL

1. Cada **CORO DE JÓVENES** podrá presentar una **CANCIÓN** al festival, con **temática vocacional**. Los integrantes preferiblemente deben ser jóvenes a partir de 3º ESO.
2. Las canciones podrán ser **inéditas** o **ya existentes**.
3. Las canciones se presentarán en **dos categorías**:
 - **CUERDA Y VIENTO**: Pueden participar toda clase de cuerda frotada, sin pastillas. En cuanto a guitarra, sólo se admite la española y la acústica, no la eléctrica. No se admiten instrumentos de viento eléctricos. En cuanto a la percusión, solo se admite la pequeña percusión, como bongos, pandereta, sonajas, triángulo, claves, maracas... pero no la batería. No se admiten sintetizadores ni teclados electrónicos.
 - **INSTRUMENTACIÓN LIBRE**: Se admite cualquier tipo de instrumento y cualquier tipo de instrumentación.
4. Cada canción tendrá una duración máxima de **4 minutos**.
5. El **plazo de admisión** comienza el lunes 13 de enero y **se cerrará el sábado 3 de mayo**.
6. Los grupos que deseen que **el jurado haga una audición previa de su canción**, deben enviarlas en mp3. antes del 26 de abril al correo festival@elsov.com.
7. Modo de **INSCRIPCIÓN**: Cada coro deberá enviar los siguientes archivos al e-mail del festival (festival@elsov.com):
 - Ficha de inscripción cumplimentada (.jpg / .pdf).
 - Letra y acordes de la canción (.pdf).
 - Canción grabada (.mp3).
 - Fotografía del grupo (.jpg).

Si la canción no fuera original, hay que comunicarlo cuanto antes para evitar que se repitan. Siempre se recibirá confirmación de la recepción. De no recibirlo en siete días ponte en contacto y notifícalo llamado al 669807488.

8. Debido a una limitación de tiempo, podrán participar en el festival un máximo de 20 canciones. La organización se reserva el derecho de realizar una preselección si se viera oportuno.

9. El **jurado** será designado por el equipo del Secretariado de Orientación Vocacional de la Diócesis y será comunicado en la web del SOV (www.elsov.com) antes del 5 de abril. El fallo del Jurado será inapelable. El Jurado tendrá en cuenta los elementos musicales propios de cada canción: ritmo, melodía y la estructura armónica y formal, con una especial atención al mensaje vocacional de la misma.
10. Habrá **dos premios** por categoría, y a cada grupo participante se le entregará un recuerdo del encuentro. El jurado se reservará la posibilidad de otorgar el premio especial al "Testimonio Vocacional" por el contenido de la canción presentada.
11. De entre las canciones inéditas presentadas **se elaborará un CD** en el que aparezcan las canciones ganadoras y aquellas que el SOV estime oportuno.
12. El Secretariado de Orientación Vocacional y el Seminario Diocesano de Orihuela-Alicante podrán utilizar las canciones presentadas, así como el material audio-visual que durante el concurso se obtenga para los fines que se estime oportuno. La participación en el Festival supone la cesión de los derechos de las canciones presentadas que sean inéditas al SOV.
13. La participación en el Festival, presupone la aceptación de todas estas bases.

